

## BEGLEITPROGRAMM

Ab 25.8. | *NEUDIETENDORF: Bahnhof und Edeka, APFELSTÄDT: Bürgerhaus und Pfarrhof, WANDERSLEBEN: Tegut und Pfarrhof*

### **AUSSTELLUNG: „EIN GESCHENK DES HIMMELS. DIE REFORMATION UND IHRE MUSIK IN THÜRINGEN“**

- › Wanderausstellung mit Texten und Bildern zum Musikleben in früheren Jahrhunderten
- › Mehrere Themen, aufgeteilt auf die Orte, Besichtigung zu den normalen Öffnungszeiten
- › Kurator: Dr. Christoph Meixner, Thüringisches Landesmusikarchiv Weimar (ThLMA)

25.8., 10.00 Uhr | *NEUDIETENDORF: Bahnhof*

### **ERÖFFNUNG FÜR ALLE ORTE**

1.9. bis 31.10. | *NEUDIETENDORF: St.-Johannis-Kirche*

### **AUSSTELLUNG: „DIE NOTEN SIND GERETTET! ZUR RESTAURIERUNG DES ALTEN DIETENDORFER ADJUVANTENSCHATZES“**

- › Informationstafeln und Vitriolen
- › Besichtigung bei Gottesdiensten und Veranstaltungen
- › Kurator: Dr. Christoph Meixner, ThLMA Weimar
- › Eröffnung im Rahmen der 14. Thüringer Adjuvantentage 2023  
1.9., 16.30 Uhr | siehe unten

## HAUPTPROGRAMM

### **Freitag, 1. 9. | NEUDIETENDORF**

16.00 Uhr | *Saal im WerkHaus des BEJM, bei der St.-Johannis-Kirche*

#### **AdjuWas? - EINFÜHRUNG FÜR FAMILIEN (Alter ab 4)**

- › Das Rätsel um die Dietendorfer Adjuvanten
- › Erzähler: Dr. Christoph Meixner, ThLMA Weimar

16.30 Uhr | *St.-Johannis-Kirche*

#### **BÜHNE FREI FÜR LEUTE VON 4 BIS 14**

- › Tanzschule Marika Kistner mit Kindern der Grundschule Neudietendorf
- › Kindergarten Neudietendorf: „Lieder, Lieder und so weiter“
- › Musikprojekt „All In One“, Neudietendorf, Leitung: Gabriele Geisler und Benedikt Blum
- › Hanna, Helene und Charlotte Beck, Solo-Gesang, und Dr. Gabriele Rudolf, E-Piano

ca. 17.30 Uhr | *St.-Johannis-Kirche*

#### **ORGELFÜHRUNG FÜR KINDER UND NEUGIERIGE**

- › An der Orgel: Gudrun Baumbach und Paul Mirow

ab 17.00 Uhr | *Rund um die St.-Johannis-Kirche*

#### **FEST MIT BRATWURST, KAFFEE & MEHR**

- › Ausstellung im WerkHaus: Ute Zwilling, Kunst; Christophoruswerk, Objekte

18.30 Uhr | *St.-Johannis-Kirche*

**ERÖFFNUNG DER 14. THÜRINGER ADJUVANTENTAGE 2023**

- › Gesangverein 1991 Neudietendorf e. V. (mit Tradition 1844), Leitung: Veronika Pfennig
- › „Die Noten sind gerettet! Zur Restaurierung des alten Dietendorfer Adjuvantenschatzes“, Vortrag mit Beamer-Präsentation; Referenten: Dr. Undine Wagner und Dr. Christoph Meixner, ThLMA Weimar
- › Volkschor Ingersleben, Leitung: Nikolaus Pfennig
- › Orgel: Anna Löbner

ca. 19.45 Uhr | *St.-Johannis-Kirche*

**KIRCHEN- UND ORGELFÜHRUNG**

- › Referent: Wilfried Nagel; Orgel: Gudrun Baumbach und Paul Mirow

**AUSKLANG – FEST RUND UM DIE KIRCHE**

**Samstag, 2. 9. | APFELSTÄDT**

13.30 Uhr | *St.-Walpurgis-Kirche*

**MUSIKALISCHE ANDACHT MIT LITERATURLESUNG**

- › Tanzschule Marika Kistner mit Kindern der Grundschule Neudietendorf
- › Posaunenchor Apfelstädt-Wandersleben, Leitung: Janine Mauermann
- › Apfelstädter Adjuvanten, Leitung: Albrecht Lobenstein

ab 14.30 Uhr | *Pfarrhof und St.-Walpurgis-Kirche*

**FEST MIT BRATWURST, KAFFEE & MEHR**

- › Angebote für Kinder: Instrumente basteln etc.
- › Spiel der Jungbläser, Leitung: Janine Mauermann
- › 15.00 - 16.00 Uhr | Kirchturm- und Orgelführung, Mario Baumann und Albrecht Lobenstein
- › 15.00 - 17.00 Uhr | Remise geöffnet: „Adjuvanten in Wandersleben und Apfelstädt“, Dauer- ausstellung, Kurator: Dr. Christoph Meixner, ThLMA Weimar
- › 16.30 - 17.15 Uhr | Lieder und Arien in der Kirche: Henrike Spittel, Violine; Juliane Spittel, Violoncello; Immke Spittel, Sopran; Chris Rodrian, Orgel

18.00 Uhr | *Pfarrhof und St.-Walpurgis-Kirche*

**ABENDLÄUTEN UND ABENDSINGEN**

- › Posaunenchor Apfelstädt-Wandersleben, Leitung: Janine Mauermann
- › Apfelstädter Adjuvanten, Leitung: Albrecht Lobenstein
- › Gospelchor Wechmar, Leitung: Anna Löbner
- › Bittstädter Liedertafel e. V., Leitung: Thomas Riede
- › Gemeinsames Liedersingen

**ABENDSEGEN**

## **Sonntag, 3. 9. | WANDERSLEBEN**

10.30 Uhr | *St.-Petri-Kirche*

### **FESTGOTTESDIENST DER REGION DREI GLEICHEN – MIT KINDERGOTTESDIENST**

- › Festpredigt: Landesbischof Friedrich Kramer
- › Liturgie: Bernd Kramer
- › Apfelstädter Adjuvanten, Leitung: Albrecht Lobenstein
- › Posaunenchor Apfelstädt-Wandersleben, Leitung: Landesposaunenwart Matthias Schmeiß
- › Orgel: KMD Jens Goldhardt

11.45 Uhr | *St.-Petri-Kirche*

### **ORGELFÜHRUNG**

- › Referent und Orgel: KMD Jens Goldhardt

ab 11.30 Uhr | *Pfarrhof*

### **FEST MIT BRATWURST, KAFFEE & MEHR**

- › Angebote für Kinder: Mobile Druckerei, Instrumente basteln, Blechblasinstrumente ausprobieren, Touch Me – Digitales Klangerlebnis
- › 15.30 Uhr | Posaunenchor Apfelstädt-Wandersleben, Leitung: Janine Mauermann

13.30 - 15.30 Uhr | *Menantes-Literaturgedenkstätte im Pfarrhof*

### **FORUM THÜRINGISCHE MUSIKGESCHICHTE**

- › Vorträge und Publikumsgespräch für Kenner und Neugierige
- › Moderation: Prof. Dr. Helen Geyer, Academia Musicalis Thuringiae e. V.
- › „Adjuvantenarchive in Thüringen – der (Neu)Dietendorfer Notenschatz im Vergleich“, Dr. Christoph Meixner und Dr. Dorlies Zielsdorf
- › „Der digitale Adjuvant. Was heißt Teilhabe an der Kirchenmusik im 21. Jahrhundert?“, PD Dr. Rainer Bayreuther
- › „Verlorene Stimmen. Die Motette *Herr, unser Herrscher* von Heinrich Grimm – Bericht zur Rekonstruktion einer Überlieferungslücke für die Aufführung“, Dr. Thomas Synofzik

17.00 Uhr | *St.-Petri-Kirche*

### **FESTKONZERT: SCHÄTZE AUS DEM ADJUVANTENARCHIV (NEU-)DIETENDORF**

#### **Ensemble 1684, Leitung: Gregor Meyer**

- › Ein Klangkosmos von bis zu 12 Stimmen öffnet sich in den Werken von Johann Rosenmüller bis Heinrich Schütz: Es ist das Repertoire, das Bauern und Handwerker schon im 17. Jahrhundert prachtvoll und versiert zu Gottesdiensten und großen Kirchenfesten musizierten. Als Basis dient der historische Notenbestand der St.-Johannis-Kirche Neudietendorf, der durch akribische Restaurierung jüngst wieder lesbar gemacht wurde. Das brillant besetzte Ensemble präsentiert die 400 Jahre alte Musik so bezaubernd lebendig, dass sie uns heute wie damals berührt.
- › Einlass und Tageskasse ab 16.30 Uhr, Konzert mit einer Pause
- › Tickets unter: [www.ticketshop-thueringen.de](http://www.ticketshop-thueringen.de)

**Hinweis zum Programm:**

Der gesamte Ablauf wurde Ende Juni 2023 aktualisiert. Uhrzeiten, die davor publiziert wurden, sind z. T. überholt. Änderungen vorbehalten. Laufende Aktualisierung siehe: [www.adjuvantentage.de](http://www.adjuvantentage.de)

**Hinweise zum Festival:**

- › Festivalleitung: Prof. Dr. Helen Geyer
- › Projektmanagement: Elias Wöllner M. Mus.
- › Koordination und Dramaturgie: Irmela Stock M. A.
- › Schirmherrschaft: Bodo Ramelow, Thüringer Ministerpräsident
- › Kooperationspartner: Ev.-Luth. Kirchengemeindeverband Apfelstädt, Academia Musicalis Thuringiae e. V.
- › Eintritt: Außer Festkonzert frei. Um Spenden wird gebeten!
- › Engagement: Werden Sie Mitglied! Infos unter: [www.amt-ev.de](http://www.amt-ev.de)

**Förderer und Partner:**

- › Mitteldeutsche Barockmusik in Sachsen, Sachsen-Anhalt und Thüringen e.V. (MBM)
- › Freistaat Thüringen – Thüringer Staatskanzlei
- › Evangelisch-Lutherischer Kirchenkreis Gotha
- › Landkreis Gotha
- › Gemeinde Drei Gleichen
- › Gemeinde Nesse-Apfelstädt
- › Hochschularchiv | Thüringisches Landesmusikarchiv Weimar
- › Thüringer Tourismus GmbH

## **Die Thüringer Adjuvantentage**

Seit 2008 wandert dieses Musikfest in Orte, die schon vor Jahrhunderten eine reiche Kirchenmusik hatten. Die Kantoren und Schulmeister komponierten, besorgten sich internationales Repertoire und lehrten die Kinder Singen und Instrumentenspiel. Ein Großteil der Bevölkerung wuchs zu „Adjuvanten“ (*lat.* *adjuvare*, helfen) heran, die neben ihrem Broterwerb in den Gottesdiensten und bei Festen musizierten. Was in den Archiven überliefert ist, beweist ein beeindruckend hohes Niveau! Die Thüringer Adjuvantentage bringen lange vergessene Schätze neu zum Klingen und geben Impulse für heute. Alle Neugierigen sind eingeladen, getreu dem Motto „Thuringia cantat“ – „Thüringen singt“. Bisherige Orte: Udestedt, Großfahner, Gräfenroda, Eschenbergen, Hildburghausen / Eisfeld, Wandersleben / Apfelstädt, Neustadt an der Orla, Urbach / Bösenrode, Themar, Goldbach / Buflieben, Kahla / Leuchtenburg, Kaltensundheim und Ichtershausen / Thörey / Molsdorf.

## **Lauschen, Staunen, Musizieren**

Seien Sie herzlich willkommen zu einem bunten Fest auf den Spuren der Adjuvanten. Inspirations- und Ausgangspunkt ist der historische Notenbestand der St.-Johannis-Kirche Neudietendorf, der durch akribische Restaurierung erst jüngst wieder lesbar gemacht wurde: So können Sie während des Festkonzertes staunend erleben, wie man einst in diesen Gemeinden musizierte, sang und dabei sicher noch variierte. Der Fundus, welcher der Aufführung zugrundeliegt, spannt den Bogen von relativ einfachen kompositorischen Strukturen zu einem prachtvollen, festlichen Musizieren, geboten vom Ensemble 1684 unter Gregor Meyer. Dieser Höhepunkt und Abschluss der diesjährigen Adjuvantentage wird eingebettet und vorbereitet durch wunderbare Aktivitäten aller Musikfreudigen vor Ort: Alle Generationen sind eingeladen, sich aktiv musizierend, feiernd und gestaltend auf Spurensuche zu begeben und dabei ihrer eigenen Vergangenheit auf die Schliche zu kommen. Erleben Sie das Wunder einer Orgel, die teils kuriosen Begebenheiten der Adjuvanten in den Kirchensprengeln, die Problematik der Vergänglichkeit (s. Notenbestand), die Freude am Wissen (Forum, Ausstellungen), den Genuss des Klang-Schönen. Feiern Sie drei Tage mit uns gemeinsam und bringen Sie Freunde und Interessierte mit!