

Sonntag, 12. Oktober | 17.00 Uhr
Auerstedt, Maloca (im Schlosspark)

ABSCHLUSSKONZERT **DER EDLE WETTSTREIT**

*Bell'arte Salzburg: Annegret Siedel, Matthias Müller,
Carsten Lohff*

Ein Abend – ein Prinzip – ein hochkünstlerischer Disput. In Wettstreit und Vereinigung, gemäß der doppelten Bedeutung des Terminus »concertare«, stehen sich im Abschlusskonzert des Festivals zwei barocke Streichinstrumente gegenüber: Die Viola da gamba, die »am Bein«, also auf dem Schoß haltend gespielt wird, übernahm zunächst auf Grund ihrer Größe im Ensemble die Funktion des Solo-Tenors und galt als das »aristokratische«, das »edle« unter den Streichinstrumenten. Als Gegenpart dazu präsentiert sich die kleine, anfänglich als »niedereres«, zum Tanz aufspielendes Instrument eingesetzte Barockvioline, die sich im Laufe des 17. Jahrhunderts zum virtuosen und damit angesehenen Soloinstrument mauserte. Beide Instrumente wetteifern und streiten abendfüllend – und stimmen sich in der Einheit des Gegen- und Miteinanders heterogener Partner doch aufeinander ab. Diese zwei Grundmomente des Konzertierens werden außerdem durch die Kontrastwirkungen der unterschiedlichen Klangfarben aufgrund verschiedener Besetzungsgrößen oder Stimmlagen unterstützt. Erwachsen aus der venezianischen Mehrchörigkeit bestimmt dieses konzertierende Prinzip auch die beiden solistischen Stimmen der italienischen Triosonate. Sie – u. a. von Philipp Heinrich Erlebach, besetzt mit Violine, Gambe und Cembalo (Basso continuo) – steht innerhalb des attraktiven, ebenfalls wetteifernd angelegten Konzertprogramms im Zentrum des »Wettstreit«-Abends. Erlebachs formal der viersätzigen Kammersonate folgenden, im Stil der italienischen »Sonata da camera á tre« gehaltenen Triosonaten wie auch eine ebenfalls erklingende seines norddeutschen Zeitgenossen Dietrich Buxtehude greifen zusätzlich Einflüsse des norddeutschen »Stylus phantasticus« auf, der durch seine phantasievolle, improvisationsartige, freie Manier und seine dissonanten, bizarren Figuren den Soloinstrumenten zu noch mehr Darstellungskraft verhalf. Machen Sie sich auf einen musikalisch-phantastischen Wettstreit des renommierten Ensembles »Bell'arte Salzburg« gefasst – als krönender Abschluss des Festivals!



15,-/10,- EUR | Vorverkauf: Ticket Shop Thüringen
Tipp: Kaffee- und Menüangebot, siehe Anzeige S. 23