

Die Thüringer Adjuvantentage · Seit 2008 wandert dieses Musikfest in Orte, die schon im 16./17. Jahrhundert eine reiche Kirchenmusik hatten. Die Kantoren komponierten, besorgten sich internationales Repertoire und lehrten die Kinder Singen und Instrumentenspiel. Ein Großteil der Bevölkerung wuchs zu »Adjuvanten« (lat. adjuvare, helfen) heran, die neben ihrem Broterwerb in den Gottesdiensten und bei Festen musizierten. Was in den Archiven überliefert ist, beweist ein beeindruckend hohes Niveau! Die Thüringer Adjuvantentage bringen lange vergessene Schätze neu zum Klingen und geben Impulse für heute. Alle Neugierigen sind eingeladen – getreu dem Motto »Thuringia cantat« – »Thüringen singt«. Bisherige Orte: Udestedt, Großfahner, Gräfenroda, Eschenbergen, Hildburghausen / Eisfeld, Wandersleben / Apfelstädt, Neustadt an der Orla, Urbach / Bösenrode, Themar und Goldbach bei Gotha / Bufleben.

Kahla und die Leuchtenburg · Aus Kahla stammt der Komponist Johann Walter (1496-1570), Freund und musikalischer Berater Martin Luthers. Er gilt als »Urbild« des evangelischen Kantors und Wegbereiter der reichen adjuvantischen Musikkultur. Dass diese in Kahla auch aktuell lebendig ist, beweist die Johann-Walter-Kantorei Kahla, die der MDR 2017 zum »Besten Gemeindechor Thüringens« kürte. Die Leuchtenburg war ein magischer Ort der singenden Wandervögel im frühen 20. Jahrhundert um den charismatischen Friedrich Muck-Lamberty.

Aktuelle Forschung · Zwei neue Funde aus Kahla eröffnen spannende Einblicke: Ein Inventar von 1701 zeigt den Bestand, den die Adjuvanten damals hatten. Die Noten selbst sind in Kahla nicht erhalten. Mit Werken von Andreas Hammerschmidt (1611-1675) oder Johann Rosenmüller (1619-1684) repräsentiert diese Liste die damals aktuelle mitteldeutsche evangelische Kirchenmusik. Außerdem schrieb der Kahlaer Kantor 1696, seine Adjuvanten hingen immer noch »an ihren alten Lateinischen Motetten«, »die man vor 100 Jahren gesungen« und die sie alle auswendig konnten. Das meint die polyphone niederländisch und italienisch geprägte Musik des 15./16. Jahrhunderts, die jenseits konfessioneller Verwerfungen allgemeines europäisches Kulturgut war. Michael Praetorius (1571-1621) brachte modernste, geistliche und weltliche Musik aus Prag nach Thüringen, der Handel mit Notendruck und Abschriften boomte. So waren auch die Adjuvanten in Kahla am Puls ihrer Zeit.

Musikschätze aus Kahla und Prag



15. bis 17. Jahrhundert
Cappella Mariana
27.10. | 18 Uhr
St. Margarethen
Kahla

11. Thüringer²⁰¹⁸
Adjuvantentage

21.–28.10. | Kahla und Leuchtenburg
www.adjuvantentage.de

ACADEMIA
MUSICALIS
THURINGIAE

Ticket
Shop
THÜRINGEN

11. Thüringer²⁰¹⁸
Adjuvantentage



21. bis 28. Oktober
Kahla und Leuchtenburg

Johann-Walter-Woche. Kahla | Festwoche der Chöre. Leuchtenburg
Konzerte | Ausstellung | Vorträge | Adjuvanten-Gottesdienst
Festkonzert: Musikschätze aus Kahla und Prag | Kolloquium

www.adjuvantentage.de

ACADEMIA
MUSICALIS
THURINGIAE



Kahla, Stadtkirche St. Margarethen

Sonntag, 21.10.2018 | 10 Uhr | Eintritt frei

Festlicher »Adjuvanten«-Gottesdienst und Eröffnung der 11. Thüringer Adjuvantentage 2018

- Musikalische Gestaltung: Junge »Adjuvanten« von heute aus der Region Kahla mit Blasinstrumenten und Gesang
Leitung: Kantorin Ina Köllner
- Einweihung der Infotafeln »Adjuvanten in Kahla«
- Präsentation eines historischen Chorbuches durch Dr. Christoph Meixner (Thüringisches Landesmusikarchiv Weimar)
- Im Anschluss: Kirchenführung mit Maren Hellwig

Johann-Walter-Woche | 22.10.–26.10. | 18 Uhr | Eintritt frei

Kleine Musik zum Feierabend

Mo.: Christopher Hausmann, Jena – Orgel

Di.: Johann-Walter-Kantorei Kahla

Mi.: Johann-Walter-Kurrende Kahla

Do.: Kammerchor Kollegium voKahle

Fr.: Gospel-Singers Kahla

Leitung der Chöre und Gesangsensembles: Ina Köllner

Samstag, 27.10.2018 | 18 Uhr | Einlass ab 17.30 Uhr

Festkonzert:

**Musikschätze aus Kahla und Prag
Cappella Mariana (Prag)**

Polyphonie bis Frühbarock im Originalklang | Countertenor, Alt, Tenöre, Bass, Zinken, Posaunen, Dulcian, Orgelpositiv

14,- Euro, ermäßigt 12,- Euro | Vorverkauf im Evang. Pfarrbüro Kahla und beim Ticket Shop Thüringen | Abendkasse

Kahla, Rathausaal

Sonntag, 21.10. bis Sonntag, 28.10. | Eintritt frei

Ausstellung: »Die Reformation und ihre Musik in Thüringen«

Kurator: Dr. Christoph Meixner

Öffnungszeiten:

So., 21.10.	–	14–16 Uhr
Mo., 22.10.	9–12 Uhr	15–17 Uhr
Di., 23.10.	9–12 Uhr	14–16 Uhr
Mi., 24.10.	9–12 Uhr	15–17 Uhr
Do., 25.10.	9–12 Uhr	14–18 Uhr
Fr., 26.10.	9–12 Uhr	15–17 Uhr
Sa., 27.10.	–	13–18 Uhr
So., 28.10.	11–14 Uhr	–

Die Ausstellung kann bereits ab dem 16.10. zu den üblichen Rathaus-Öffnungszeiten besucht werden. Bitte ggf. im Sekretariat nachfragen.

Samstag, 27.10.2018 | 11 Uhr | Treffpunkt Rathaus | Eintritt frei

Historische Stadtführung: Kahla mit Einblicken zu Johann Walter

Mit Michael Gauer, Kahla

Samstag, 27.10.2018 | 13 Uhr | Rathausaal | Eintritt frei

Kolloquium: »Musikschätze Kahla und Prag«

Publikumsgespräch mit Künstlern des Festkonzertes auf Deutsch und Tschechisch

Moderation: Dr. Christoph Meixner

- Im Anschluss: Kaffee und Kuchen

Schirmherrschaft: Ministerpräsident Bodo Ramelow | Kooperationspartner: Academia Musicalis Thuringiae e.V., Evang. Kirchengemeinde Kahla, Stadt Kahla, Heimatgesellschaft Kahla, Stiftung Leuchtenburg | Gastronomische Angebote: Siehe örtliche Gastronomie, z. B. El Greco oder Rosengarten

Samstag, 27.10.2018 | 14.30 Uhr | Rathausaal | Eintritt frei

Forum Thüringische Musikgeschichte: »Kahla und Leuchtenburg«

Vorträge und Diskussion für Kenner und Neugierige

Moderation: Prof. Dr. Helen Geyer (Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar)

- Dorlies Zielsdorf M.A.: Was sind Adjuvanten? Verblüffende Musikgeschichte, Beispiel Kahla
- Christa Maria Richter M.A.: Der »Urkantor« Johann Walter aus Kahla. Aktueller Forschungsstand
- NN: Die singenden Wandervögel der Leuchtenburg. Jugendbewegung der 1920er Jahre

Leuchtenburg

Festwoche der Chöre | 22.10.–28.10. | Eintritt mit Burgticket

Konzerte in der Porzellankirche

Mo., 14 Uhr: Stadtsingechor Halle

Di., 14 Uhr: Chor des Gymnasiums Fridericianum Rudolstadt

Mi., 14 Uhr: Opersänger und Entertainer Gunther Emmerlich mit dem Chorverein Taler e.V., Eineborn

Do., 14 Uhr: Hermsdorfer Lehrerchor

Fr., 14 Uhr: Chorvereinigung Lindig

Sa., 11 + 14 Uhr: Männergesangsverein Reinstädt 1858 e.V.

So., 11 + 14 Uhr: Frauenchor Stadtroda

Täglich, 9–19 Uhr | Eintritt mit Burgticket

Dauerausstellung: »Glut ist Geist«

Panoramaweg mit Ausstellung zur Jugendbewegung auf der Leuchtenburg | Das Torhaus als Aufenthaltsort der Wandervögel

– Änderungen vorbehalten –